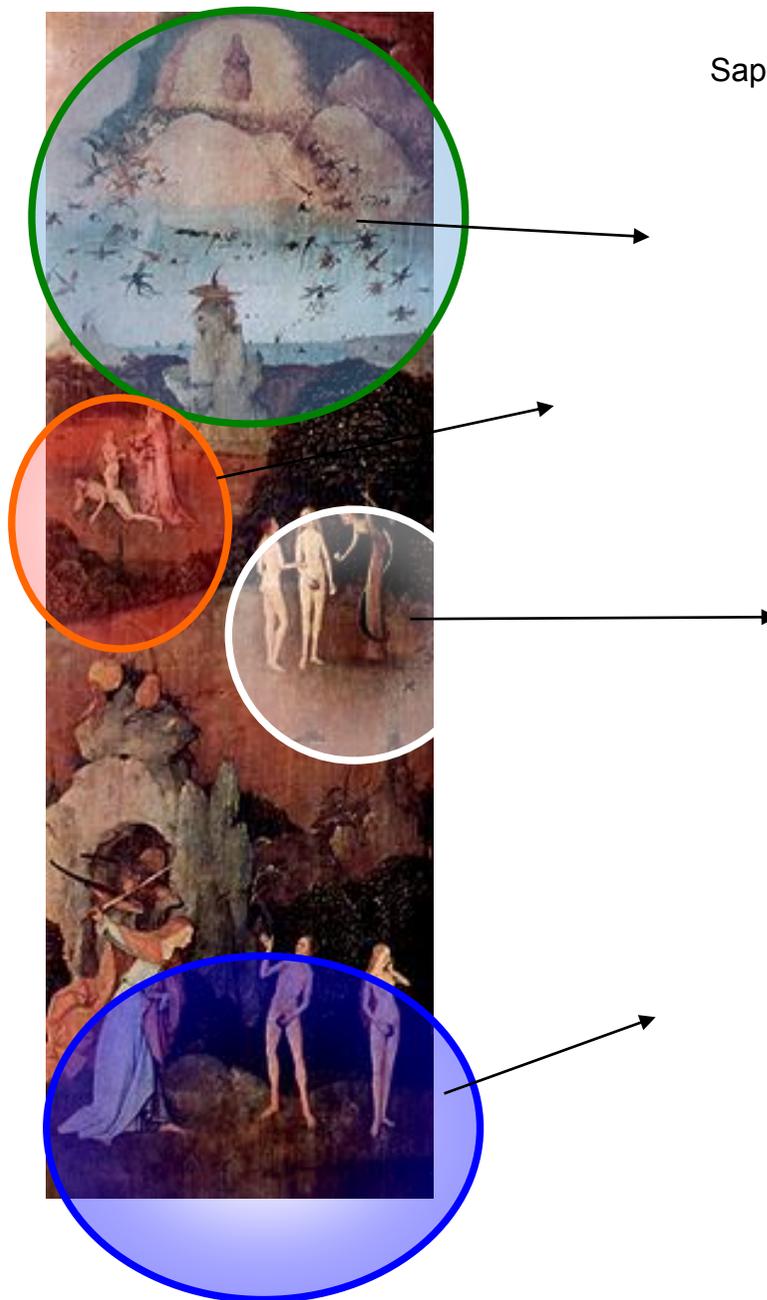


Dati tecnici

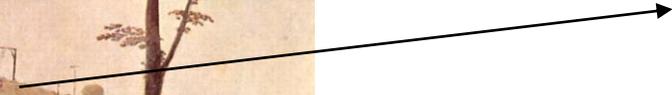
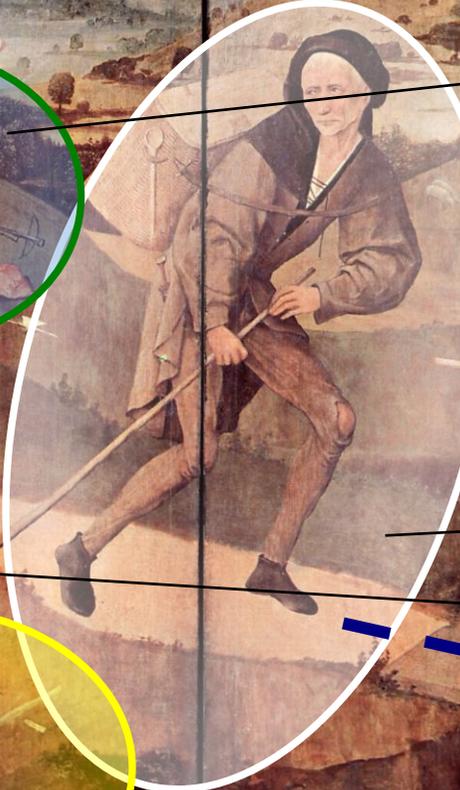
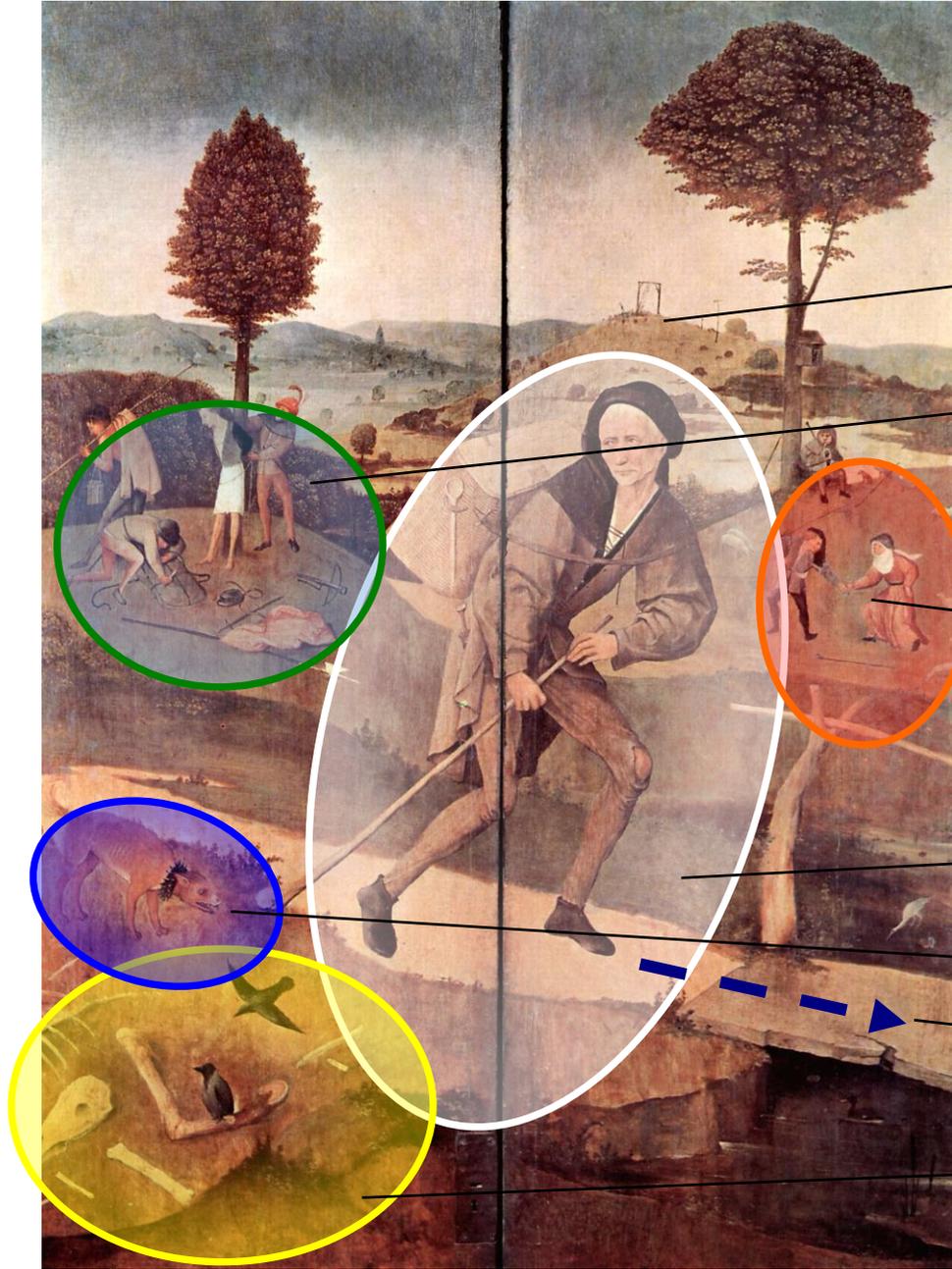
AUTORE
TITOLO DELL'OPERA
DATAZIONE DELL'OPERA
MATERIALI, STRUMENTI E TECNICHE
FORMATO DELL'OPERA
COLLOCAZIONE



ANALISI DI UN "TESTO VISIVO"
Saper osservare e capire un'opera d'arte







Aiutandoti con la tabella racconta quello che vedi tu nel dipinto – PANNELLO DI SINISTRA

<p>LE PRESENZE Osservazione e descrizione degli elementi, delle forme, dei personaggi, degli ambienti presenti nelle immagini</p>	
<p>COSA FA / FANNO Individua le azioni, i movimenti, gli elementi compositivi presenti nell'immagine</p>	
<p>RICHIAMI-ANALOGIE, COMMENTI Sembra...è come... Ogni parte può rievocare un ricordo, una relazione con qualcos'altro. Commenta, esprimi un parere personale motivato</p>	

Se vuoi ricomponi la tabella in un testo discorsivo

Aiutandoti con la tabella racconta quello che vedi tu nel dipinto – PANNELLO CENTRALE

<p>LE PRESENZE Osservazione e descrizione degli elementi, delle forme, dei personaggi, degli ambienti presenti nelle immagini</p>	
<p>COSA FA / FANNO Individua le azioni, i movimenti, gli elementi compositivi presenti nell'immagine</p>	
<p>RICHIAMI-ANALOGIE, COMMENTI Sembra...è come... Ogni parte può rievocare un ricordo, una relazione con qualcos'altro. Commenta, esprimi un parere personale motivato</p>	

Aiutandoti con la tabella racconta quello che vedi tu nel dipinto – PANNELLO DI DESTRA

<p>LE PRESENZE Osservazione e descrizione degli elementi, delle forme, dei personaggi, degli ambienti presenti nelle immagini</p>	
<p>COSA FA / FANNO Individua le azioni, i movimenti, gli elementi compositivi presenti nell'immagine</p>	
<p>RICHIAMI-ANALOGIE, COMMENTI Sembra...è come... Ogni parte può rievocare un ricordo, una relazione con qualcos'altro. Commenta, esprimi un parere personale motivato</p>	

Aiutandoti con la tabella racconta quello che vedi tu nel dipinto – PANNELLO CHIUSO

<p>LE PRESENZE Osservazione e descrizione degli elementi, delle forme, dei personaggi, degli ambienti presenti nelle immagini</p>	
<p>COSA FA / FANNO Individua le azioni, i movimenti, gli elementi compositivi presenti nell'immagine</p>	
<p>RICHIAMI-ANALOGIE, COMMENTI Sembra...è come... Ogni parte può rievocare un ricordo, una relazione con qualcos'altro. Commenta, esprimi un parere personale motivato</p>	